

**Transport** L'atelier vélo Dynamo a reçu plus de 300 réponses au questionnaire proposé à ses 3.000 adhérents

# Les 55 idées des cyclistes

DYNAMO ne s'attendait pas à un tel succès. Plus de 300 cyclistes ont donné leurs avis et idées sur ce qui manque à Nancy et dans l'agglomération pour favoriser et améliorer la pratique du vélo suite au questionnaire lancé sur internet par l'association à ses 3.000 adhérents il y a trois semaines (ER du 21 janvier).

« On a regroupé l'ensemble en 55 propositions », explique Baptiste Guyomarch, coordonnateur du projet, en présentant hier la synthèse de l'enquête dans l'atelier participatif de réparation de deux-roues de la Grande Rue. « On a été surpris par les réponses très techniques, concrètes et précises. Ce document est un véritable diagnostic de terrain par des experts du vélo ! »

## Laisser plus de place aux deux-roues

Ce qui revient le plus, c'est le manque de pistes cyclables. L'impression de « ne pas avoir sa place en ville et se sentir en insécurité. » Pour Baptiste, ce n'est pas une surprise : « On le savait. Les cyclistes qui viennent réparer leurs vélos à l'atelier depuis 2007 le disent tous. Même s'ils trouvent qu'il y a du mieux, c'est clair qu'il n'y a vraiment pas assez d'aménagements. » Les cyclistes ne réclament pas plus de kilomètres de tracé constate le salarié, mais du « cohérent » : réaliser un plan de circulation cycliste avec des itinéraires fléchés pour aller au boulot, à la fac, au sport en évitant certaines rues trop dangereuses.

Parmi les autres propositions, les cyclistes veulent pouvoir démarrer avant les voitures au feu vert, ce que beaucoup s'autorisent



■ Parmi les propositions : autoriser les vélos sur les voies du tram avec sécurisation des rails et affichage préventif des zones dangereuses

Photo Frédéric MERCENI

déjà... et se font parfois verbaliser. Ils souhaiteraient aussi pouvoir accrocher leur biclou sur des porte-vélos à l'avant des bus et trams comme dans d'autres villes, développer les zones 30, rendre aux piétons et aux vélos davantage de rues, « développer les contresens cyclables avec un marquage au sol et supprimer ceux trop dangereux, comme rue des Doms », poursuit Baptiste, qui évoque aussi des demandes des relais d'entretien vélo un peu partout en ville avec des points de gonflage et station outils... Et ce n'est pas fini.

Dynamo qui souhaite être

le porte-parole des cyclistes nancéiens, espère que les propositions inspireront les candidats aux municipales... « La synthèse, c'est qu'il y a une volonté des usagers du vélo à participer au débat », résume Baptiste. « Tous se disent prêts à travailler ensemble pour faire progresser la place des deux-roues en diminuant celle de la voiture. Pour vivre dans une ville idéale, avec moins de bruit, moins de pollution, plus de convivialité, de verdure... » Chiche ?

Corinne BARET-IDATTE

Retrouvez la synthèse sur : [www.atellerdynamo.fr/propositions2014](http://www.atellerdynamo.fr/propositions2014)

## Concours de courts métrages

► Dynamo a lancé en 2013 un concours de court-métrage ouvert à tous : « Y a-t-il un vélo pour sauver le monde ? » Le jury s'est réuni et a décortiqué les sept films reçus...

Hier, à 19h, après une projection publique, l'association a remis les prix loufoques aux participants présents.

« **La clinique du docteur Vitus** », réalisé par des dingos de Tours a remporté un gros succès. Il a reçu le prix du film le plus déglingo, du film mécano-bricolo et le prix phare du public : en cadeau, un vélo pliant (parce que... plié de rire) et un trophée bricolé avec des moyeux, rayons et phare de vélo (prix phare...) « **TV achat** », par l'atelier vidéo du lycée Varoquaux de Tomblaine remporte le prix du film mention ado.

« **Le retour de la Schistole** », le film le plus cassacado.

« **Saulxures Mont Blanc Express** », de Saulxures, la mention marmo. « **Le complot** », de Nancy, la meilleure déco et effets spéciaux et le meilleur rôle du vélo (ex aequo),

« **Go West** », de Nancy, rien car c'est la BO d'un long métrage... « **20/20** », de Grenoble, le prix du film le plus rigolo et du meilleur rôle du vélo (ex aequo).